

Filme/Beiträge. Für verschiedene Sender und Redaktionen.

DW, WDR, ZDF, 3Sat, ARTE, SWF, ARD Studio Berlin, ARD Morgenmagazin, Tagesthemen, Tagesschau, WDR Studio Brüssel, RTL, Nacht Journal, Hier und Heute, Frau TV, Markt, PLUS Minus, Cosmo TV, ARD Exklusiv, ZDF Reporter, Hallo Deutschland (ZDF), Länderspiegel (ZDF), heute, heute journal (ZDF), Arte Journal, Aktuelle Stunde, WDR Studio Köln, WDR Studio Bonn, Tag7, Info Network RTL, Presseamt Stadt Köln, art2guide, Vision Factory, Surrige Films, VIVA, Camera Crew Germany, BZGA (Bundeszentrale für Gesundheitliche Aufklärung), BPB (Bundeszentrale für Politische Bildung), koelnkamera, Zoom, Schnittpunkt, Huth Film, BR Red. Rundschau, HiQ Media GmbH, Lighthouse Film, Memento Media, Magic Eye, Corporate Media, Wiesefilm, RAI, VOX, BR, BBC, Channel 4, Discovery Channel.....

2017 – Reportage für die Gewerkschaft „Education Internacional“ in Brüssel über die türkische Gewerkschafterin Sakine Yilmaz. (Ulli Schauen)

2016 – PR Film für “Medico Pro GmbH & Co. KG”
– Promo-Film für die “I-D Media AG” über die “Zwick Roell Gruppe”
– PR Filme für die chinesische Agentur „Zhejiang Versatile Media“

2015 – Reportagen für RTL in Tunesien und Ungarn
– Reportage für „Dreierwerk“ in Mallorca
– Kameraarbeiten für „teamspeak Systems“
– Reportage für Plus-Minus über Migranten aus Bulgarien
– PR Film für die Generali Versicherung
– PR Film für die Central Versicherung
– PR Filme für die chinesische Agentur „Zhejiang Versatile Media“
– Lehrfilm für die „Deutsche Bahn“

2015 – PR Film für die chinesische Agentur „Zhejiang Versatile Media“

2014 – Imagefilm für die Volksbank Dormagen.

2013 – Kameraarbeiten für den Steuerberaterverband Köln.

2013 – Kameraarbeiten für Microsoft, Activision und Vodafone .

2013 – 4 Dokus für die Bundeszentrale für Gesundheitliche Aufklärung "BZGA" über Alkoholprävention für Jugendliche. tag/traum Köln, (Sabine Götte).

2012 – “Günter Wallraff deckt auf”: Dokumentation über die Arbeitsbedingungen der Paketzusteller bei GLS, 50 Minuten, RTL. (Günter Wallraff, Karla Steuckmann).
Nominiert für den Deutschen Fernsehpreis 2012.

2010 – “Menschenlandschaften”: Autorenportrait über den türkischen Nobelpreisträger Orhan Pamuk, 30 Minuten, Lighthouse Film, WDR. (Osman Okkan)

2010 – “Menschenlandschaften”: Autorenportrait über den türkischen Schriftsteller Murathan Mungan, 30 Minuten, Lighthouse Film, WDR. (Osman Okkan)

2009 – “Der Schlepperkapitän”: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)

2009 – “Die Fahrkarte, bitte”: 15 Minuten, WDR, Hier und Heute Reportage. (Christiane Haas)

2008 – “Der Patentschnüffler”: 15 Minuten, WDR, Hier und Heute Reportage. (Kerstin Kropac)

2008 – “Ein Mädchen, ein Ball, ein Ziel – Arzus Fußballtraum”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Melahat Simsek)

2008 – “Alles wird anders: Die 10a auf Klassenfahrt”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Mareike Wilms)

2008 – “Familienbande: Große Schwester – Kleiner Bruder”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Nicole Rosenbach)

- 2007 – “Familie Rustemi kommt zurück”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV, ZDF (Martina Kast)
- 2007 – “Holweide - die Multikulti-Klinik”: 30 Minuten, WDR, Cosmo TV. (Nicole Rosenbach)
- 2007 – “Quirinus ist verschwunden”: 30 Minuten, Huth Film Köln, PR-Film für das Jugendamt Neuss. (Joachim Christian Huth)
- 2006 – “Ohne Papiere in Deutschland”: 30 Minuten, ARD, WDR, Filmteam Köln. (Fernando Antonio Uscátegui - Mauricio Estrella)
- 2006 – „Gemischtes Doppel im Fahrerhaus“: 30 Minuten, Lighthouse Film. SWF. (Michael Schomers – Niels Schomers)
- 2005 – „Leinen los für den Majesty“: 15 Minuten, Lighthouse Film. (Michael Schomers)
- 2005 – „Eiermann & Hähnchengrill“: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)
- 2004 – „Krempel & Co“: 30 Minuten, Lighthouse Film, SWF. (Michael Schomers)
- 2004 – „Eine neue Generation in der Wissenschaft: Über die Molekulare Biomedizin“. 14 Minuten, Schnittpunkt. (Universität Bonn)
- 2003 – „Globalisierung: Eine Herausforderung für die Gewerkschaftsbewegung“: 18 Minuten, Friedrich-Ebert-Stiftung. (Mauricio Estrella).
- 2001 – „eCurier“: PR-Film für die Deutsche Post AG
- 2000 – „Die Kinder von Tschernobyl“: 30 Minuten, SWF.
- 1999 – „Chronik eines angekündigten Krieges“: 30 Minuten, SWF.
- 1998 – „Freiheit, die ich meine“: 60 Minuten, VOX.
- 1996 – „Abenteuer schweißen zusammen“: Jugendarbeit der Kölner Polizei, 15 Minuten, Quadrat Film.
- 1995 – Mitarbeit bei der Unesco-Serie “Schätze der Welt”. Dokus über die „Galapagos Inseln“ und über die „Seychellen“ (SWR) (35 mm)
- 1985 – „Die Fachhochschule – wo Theorie und Praxis sich begegnen“: PR-Film für die Carl-Duisberg –Gesellschaft in Köln. (16mm)